



**Temario Evaluación PLAN LECTOR ABRIL**  
***Narraciones extraordinarias, Edgar Allan Poe***

<b>Curso: 1ºS MEDIOS</b>	<b>Asignatura: LENGUAJE</b>
<b>Profesora: MACARENA VARGAS ESCOBAR</b>	
<b>Tipo de Evaluación: PRUEBA DE ALTERNATIVAS Y DESARROLLO</b>	<b>Fecha: 7 DE ABRIL 2022</b>
<p><b><u>CONTENIDOS:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- UNIDAD 1: LITERATURA ROMÁNTICA Y GÓTICA</li><li>- CONTEXTO DE PRODUCCIÓN Y VISIÓN DE MUNDO EN LA LITERATURA</li><li>- VIDA Y OBRA DE EDGAR ALLAN POE</li></ul> <p><b><u>COMPRENSIÓN LECTORA:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>LOCALIZAR INFORMACIÓN</b><ol style="list-style-type: none"><li>1. Extraer información ubicada en diferentes partes del texto</li></ol></li><li>- <b>INTERPRETARR Y RELACIONAR INFORMACIÓN</b><ol style="list-style-type: none"><li>1. Inferir sentimientos, creencias o actitudes de: personajes, narrador o emisor (es) de los textos</li><li>2. Interpretar acontecimientos y acciones de personajes a partir del sentido global del texto.</li><li>3. Inferir el sentido de palabras a través de claves contextuales.</li><li>4. Sintetizar información a nivel de tema, asunto o idea principal.</li><li>5. Realizar inferencias integrando información que se encuentra en distintas partes del texto.</li></ol></li><li>- <b>REFLEXIONAR SOBRE LA FORMA Y EL CONTENIDO DEL TEXTO</b><ol style="list-style-type: none"><li>1. Determinar el propósito comunicativo del texto o tipo de texto.</li><li>2. Establecer la función de información específica del texto, considerando el propósito comunicativo de este.</li><li>3. Relacionar contenido de las clases con la interpretación literaria.</li><li>4. Entregar una opinión completa y fundamentada de acuerdo al texto y a la visión de mundo individual.</li></ol></li></ul> <p>RECUERDA:</p> <p>No olvides el <b>RESPONDER DE MANERA COMPLETA: PARAFRASEO, OPINIÓN, MARCA TEXTUAL.</b></p>	