

Presentación Asignaturas 2023 3° básico ABP

Colegio nuestra Señora de Andacollo



OBJETIVOS DE APRENDIZAJE/ CONTENIDOS

ARTES

- OA 1 Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: • entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales.
- entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros). • entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau.
- OA 4 (artes) Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan. (Observar anualmente al menos 15 obras de arte y artesanía local y chilena, 15 latinoamericanas y 15 de arte universal).
- OA 5 (artes) Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares, usando criterios de uso de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo.

MÚSICA

- OA 1 Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo, preguntas-respuestas, secciones, A-AB-ABA), y representarlos de distintas formas.
- OA 4 (música) Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, flauta dulce u otros).
- OA 7 (música) Identificar y describir experiencias musicales y sonoras en su propia vida y en la sociedad (celebraciones, reuniones, festividades, situaciones cotidianas u otros).

TECNOLOGÍA

- OA3 Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de: • técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras • materiales como papeles, cartones, fibras, plásticos, cerámicos, desechos, entre otros
- OA4 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios técnicos, medioambientales y de seguridad y dialogando sobre sus resultados e ideas de mejoramiento.
- OA5 Usar software de presentación para organizar y comunicar ideas con diferentes propósitos.
- OA6 (tec.) Usar procesador de textos para crear, editar, dar formato y guardar información.
- OA7 (tec.) Usar internet y buscadores para localizar, extraer y almacenar información, considerando la seguridad de la fuente.

Estructura de la clase

- Ejemplo comenzaremos con : Aprendizajes previos. (recordando lo trabajado en la clase anterior)
- Materiales que siempre deben tener a mano: Croquera (bitácora)
- Como enseñaremos el contenido:
- Como trabajaran el cuaderno: Registrando avances de sus proyectos.
- Tendremos esta técnica para participar en clases: lluvia de ideas, preguntas, trabajo colaborativo.
- La clase se divide en : Objetivo, inicio, practica independiente, metacognición (reflexión).
- Monitoreo de los aprendizajes: como me aseguro que mis estudiantes están aprendiendo: preguntas de reflexión, autoevaluación.
- Pueden comunicarse conmigo para detalles de la asignatura a través de:

Tipos de Evaluación a desarrollar

- Evaluaciones formativas: Monitoreo del trabajo diario.
- Poner especial énfasis en el propósito de la evaluación.
- Que los estudiantes propongan formas de saber como van aprendiendo y cuanto han aprendido. Las rúbricas para evaluar cada proyecto es confeccionada junto con los estudiantes.
- Evaluaciones Sumativas (Cantidad): 6 por semestre.

Plan de Evaluación

Muestre el plan de evaluación “Excel” con las evaluaciones que dispondrá en el año

| | |
|-------------------|------------------------------------|
| MARZO | Bitácora RÚBRICA |
| ABRIL | Bitácora + proyecto RÚBRICA |
| MAYO | Bitácora - RÚBRICA PRUEBA ESCRITA |
| JUNIO | (bitácora y Dragón chino RÚBRICA) |
| JULIO | (bitácora) RÚBRICA |
| AGOSTO | (bitácora) RÚBRICAS |
| SEPTIEMBRE | (bitácora y maceta) RÚBRICA |
| OCTUBRE | (bitácora y mosaico) RÚBRICA |
| NOVIEMBRE | (ser mitológico) RÚBRICA |