

# Presentación Asignaturas 2023

## Lengua y Literatura II° Medio

Colegio Nuestra Señora de Andacollo

Profesor Diego González Lobos



# APRENDIZAJE/ CONTENIDOS II° MEDIO

Las y los estudiantes en I° medio desarrollan los cuatro ejes más importantes de la asignatura, a partir de los siguientes ejes, contenidos y habilidades:

**1.- Eje de lectura:** buscamos formar a los y las estudiantes para que puedan asumir competentemente cualquier desafío de lectura —en los soportes existentes y en aquellos que puedan aparecer en el futuro, adquirir nueva información, reflexionar sobre el lenguaje utilizado en los textos, adoptar una postura crítica sobre lo que leen y relacionarlo con distintos contextos sociales, culturales o disciplinarios. En síntesis, que sean lectores y lectoras motivados(as), capaces de gozar con la lectura o recurrir a ella para lograr distintos propósitos.

Actividades:

- La experiencia con la obra literaria.
- Lectura de textos no literarios.
- Aplicar estrategias de lectura.
- Selección de textos.

# APRENDIZAJE/ CONTENIDOS II° MEDIO

**2.- Eje de escritura:** en la sociedad actual, en que la escritura es la principal forma de transmitir y preservar el conocimiento, manejar adecuadamente esta habilidad se ha convertido en un requisito cada vez más necesario para desenvolverse adecuadamente en los diversos ámbitos de la vida. Además, la escritura satisface otras importantes necesidades de los seres humanos: es una instancia para expresar la interioridad y desarrollar la creatividad, reúne, preserva y transmite información de todo tipo, abre la posibilidad de comunicarse sin importar el tiempo y la distancia, es un instrumento eficaz para convencer a otros, y es un medio a través del cual las sociedades construyen una memoria y una herencia común

Actividades:

- Desarrollar un propósito de escritura.
- Desarrollar procesos de escritura.
- Aprender acerca de Tic y escritura.
- Manejo de las reglas y normas de la lengua castellano.
- Desarrollar la creatividad literaria.

# APRENDIZAJES/ CONTENIDOS 1° MEDIO

**3.- Eje de comunicación oral:** la mayoría de los actores involucrados en la educación escolar coincide en que uno de los aprendizajes más importantes que se desarrollan en la etapa escolar, especialmente en la clase de Lengua y Literatura, es el de la comunicación oral: por un lado, por el papel que tiene como herramienta en los procesos de enseñanza y aprendizaje y, por otro, por su importancia en la formación de futuros ciudadanos.

Actividades:

- Desarrollar comprensión oral.
- Generar pensamiento a través del diálogo.
- Desarrollar discursos monologados.

# APRENDIZAJES / CONTENIDOS I° MEDIO

**4.- Eje de investigación:** La autonomía para ampliar el conocimiento, desarrollarlo y aplicarlo en la vida práctica es una característica propia de los buenos y las buenas estudiantes. Esto implica mucho más que leer los textos encomendados o estudiar los apuntes de clase. La autonomía se sostiene en una actitud proactiva de profundización en los temas abordados, de ampliación de su alcance y de investigación sistemática. La capacidad para investigar autónomamente permite a un alumno o una alumna guiar su propio estudio, fortalecer su capacidad de juicio y enfrentar de manera informada los desafíos de la vida cotidiana. Por ello, aprender a investigar es una de las metas más importantes de estos niveles.

Actividades:

- Investigación y uso de Tic.
- Desarrollar capacidad de síntesis.
- Investigación y comunicación del conocimiento.

# ESTRUCTURA DE LA CLASE

**PARTE 1. ¡Haz ahora!** La clase comienza con una actividad breve con el objetivo de retroalimentar los contenidos de la clase anterior y también plantear un tema contingente para generar espacios de opinión o bien, plantear actividades que desarrollen la inteligencia emocional.

**PARTE 2.** Se desarrolla el objetivo de aprendizaje de forma didáctica, integrando la temática de la unidad y las habilidades que plantean los ejes que articulan la asignatura

**Parte 3.** Desarrollan actividad o guía de trabajo, las cuales son la prioridad de las y los estudiantes, junto con señalar que es su deber desarrollarlas responsablemente. También, se revisan y se retroalimentan las resoluciones d

**Parte 4.** La clase finaliza desarrollando la capacidad de síntesis a través de la participación de las y los estudiantes, quienes manifiestan los conocimientos más significativos de la clase.

# Tipos de evaluación a desarrollar:

Tipo de Evaluación	Propósito
<b>1. Evaluaciones de lectura domiciliaria (Sumativa)</b>	Desarrollar un trabajo práctico o una evaluación escrita de análisis literario y de comprensión lectora de la lectura domiciliaria trabajada durante el mes.
<b>2. Controles de comprensión lectora (Acumulativo)</b>	Desarrollar habilidades de comprensión lectora a partir de estrategias de lectura aprendidas en clases.
<b>3. Escritura de textos (Sumativas)</b>	Desarrollar habilidades de escritura creativa a partir de la elaboración de textos literarios y no literarios.
<b>4. Evaluación de contenidos (Sumativas)</b>	Desarrollar evaluación acerca de los contenidos planteados por unidad.
<b>5. Exposiciones orales (acumulativa)</b>	Desarrollar habilidades y capacidades de expresión oral.
<b>6. Evaluación de Diagnóstico (Formativa)</b>	Desarrollar evaluaciones diagnósticas para evaluar conocimientos previos por unidad
<b>7. Evaluación Formativa / Actividades de proceso clase a clase (Formativa)</b>	Actividades de proceso realizadas en clases.

# Plan de Evaluación

MES	INSTRUMENTO
MARZO	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Prueba de lectura domiciliaria (Sumativa)</li><li>2. Controles de comprensión lectora (Acumulativo)</li><li>3. Control de contenido (Acumulativo)</li><li>4.- Trabajo de proceso realizado en clases (Acumulativo)</li></ol>
ABRIL	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Controles de comprensión lectora (Acumulativo)</li><li>2. Control de contenido (Acumulativo)</li><li>3.- Trabajo de proceso realizado en clases (Acumulativo)</li></ol>
MAYO	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Prueba de lectura domiciliaria (Sumativa)</li><li>2. Controles de comprensión lectora (Acumulativo)</li><li>3. Control de contenido (Acumulativo)</li><li>4.- Trabajo de proceso realizado en clases (Acumulativo)</li></ol>
JUNIO	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Prueba de lectura domiciliaria (Sumativa)</li><li>2. Controles de comprensión lectora (Acumulativo)</li><li>3. Control de contenido (Acumulativo)</li><li>4.- Trabajo de proceso realizado en clases (Acumulativo)</li></ol>

JULIO	
AGOSTO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prueba de lectura domiciliaria (Sumativa)</li> <li>2. Controles de comprensión lectora (Acumulativo)</li> <li>3. Control de contenido (Acumulativo)</li> <li>4.- Trabajo de proceso realizado en clases (Acumulativo)</li> </ol>
SEPTIEMBRE	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Controles de comprensión lectora (Acumulativo)</li> <li>2. Control de contenido (Acumulativo)</li> <li>3.- Trabajo de proceso realizado en clases (Acumulativo)</li> </ol>
OCTUBRE	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prueba de lectura domiciliaria (Sumativa)</li> <li>2. Controles de comprensión lectora (Acumulativo)</li> <li>3. Control de contenido (Acumulativo)</li> <li>4.- Trabajo de proceso realizado en clases (Acumulativo)</li> </ol>
NOVIEMBRE	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prueba de lectura domiciliaria (Sumativa)</li> <li>2. Controles de comprensión lectora (Acumulativo)</li> <li>3. Control de contenido (Acumulativo)</li> <li>4.- Trabajo de proceso realizado en clases (Acumulativo)</li> </ol>
DICIEMBRE	No hay evaluación sumativa, sólo practica de contenidos.