



# **PRESENTACIÓN ASIGNATURAS:**

## **INGLÉS:**

*3° BÁSICO 2023*



# OBJETIVO PRINCIPAL

Este año se propone que las y los estudiantes progresen en las competencias para comunicarse en este idioma, mediante el desarrollo paulatino de las habilidades lingüísticas de comprensión y producción tanto de textos orales como escritos (listening, reading, writing, speaking). Es por esto que los objetivos de la clase están dirigidos a todos los componentes de la lengua (vocabulario, temas, gramática, funciones) y su propósito principal es que los y las estudiantes usen el idioma para interactuar y comunicar mensajes acorde a su nivel.



# THE LESSON: ¿CÓMO SERÁ ESTA CLASE?

- Al comienzo de cada clase se recordarán las reglas de la sesión y luego se les preguntará sobre clima, estado de ánimo, entre otros.
- El contenido será trabajado de manera contextualizada y conectada con la realidad de los estudiantes, de manera tal que el aprendizaje sea significativo para las /los estudiantes
- Para incentivar la participación en clases se trabajará con Brainstorming, image/story prediction, online games e individual level Incentives.
- La clase se divide en : Hacer ahora, Objetivo/ fecha; inicio, modelado, práctica guiada.
- Al finalizar se harán preguntas para chequear comprensión de la sesión.
- Pueden comunicarse conmigo para detalles de la asignatura a través de correo: *karla.arancibia@cnsaweb.cl*



# ***MATERIALS:***

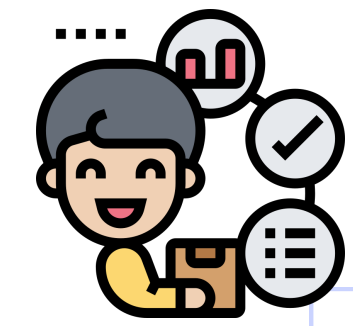
***LIBRO ( SI SE  
SOLICITA CON  
ANTICIPACIÓN)***



***CUADERNO DE  
INGLÉS***

***LÁPICES,  
GOMA,  
PEGAMENTO,  
GOMA.***





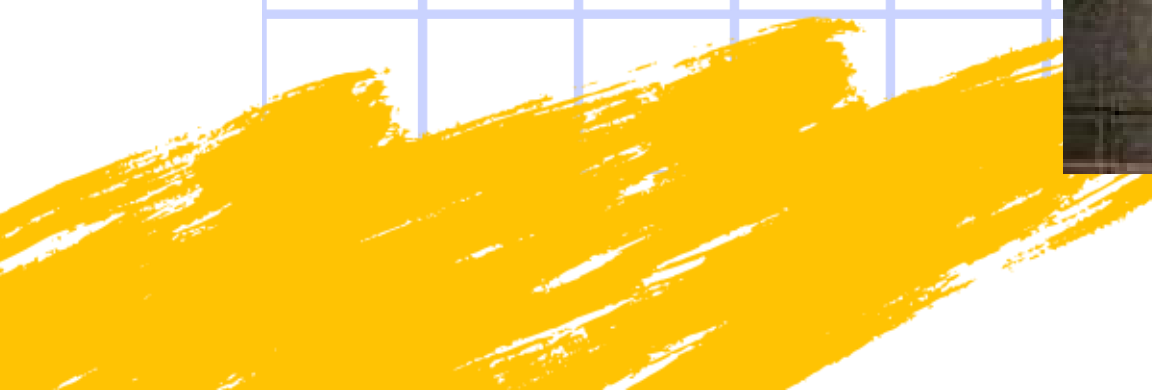
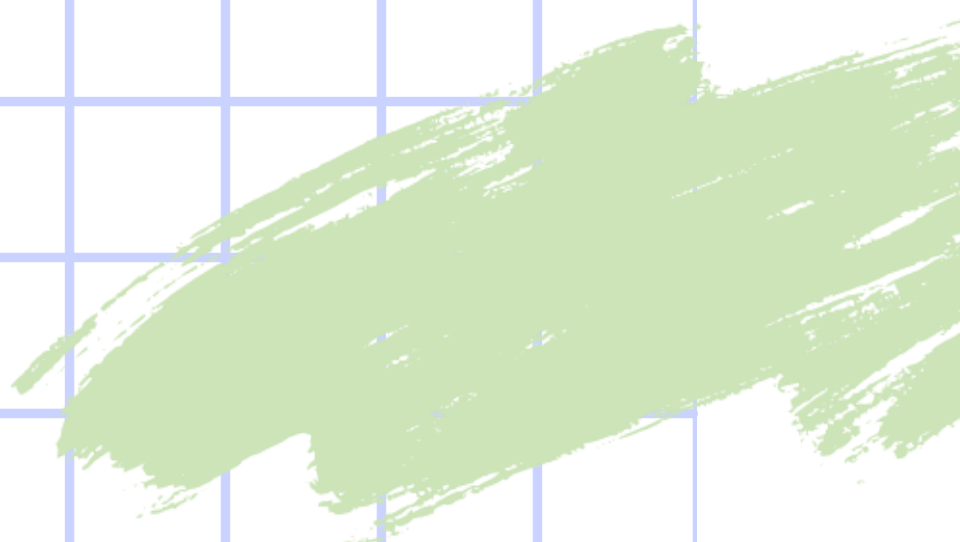
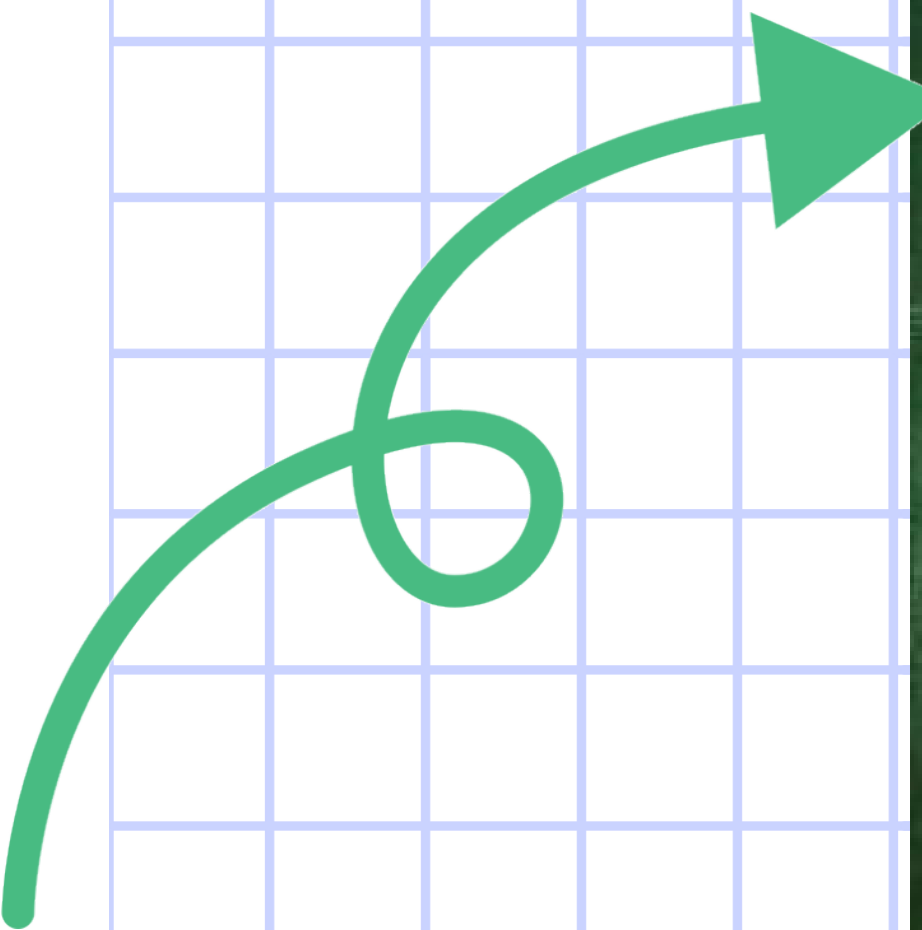
# TIPOS DE EVALUACIONES A DESARROLLAR

- Evaluaciones formativas: Durante el año se evaluará el progreso de los estudiantes a través de guías, golden tickets, listenings, songs, preguntas dirigidas, entre otras.
- Evaluaciones Sumativas: Para poder medir y evidenciar el progreso de los estudiantes en las cuatro habilidades básicas para la adquisición de una segunda lengua, la asignatura Idioma Extranjero Inglés contará con *evaluaciones escritas y orales*, así como también *trabajos prácticos*. Por otra parte, se realizarán autoevaluaciones y coevaluaciones al finalizar cada unidad temática.

# PLAN DE EVALUACIÓN



<b>MARZO</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Evaluación formativa: Producción oral diagnóstica.</li><li>2. Evaluaciones formativas acumulativas : Individual Level Incentives, golden tickets. (Proceso)</li></ol>
<b>ABRIL</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Evaluación sumativa: Producción escrita.</li><li>2. Evaluaciones formativas acumulativas :Individual Level Incentives, golden tickets. (Proceso)</li></ol>
<b>MAYO</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Evaluación sumativa: Producción escrita.</li><li>2. Evaluaciones formativas acumulativas: Individual Level Incentives, golden tickets. (Proceso)</li></ol>
<b>JUNIO - JULIO</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Evaluación sumativa: Producción oral oral.</li><li>2. Sumativa: Promedio Evaluaciones formativas, golden tickets, incentives.</li></ol>
<b>AGOSTO</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Evaluación Sumativa: Producción escrita.</li><li>2. Evaluaciones formativas acumulativas: Individual Level Incentives, golden tickets. (Proceso)</li></ol>
<b>SEPTIEMBRE</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Evaluación sumativa: Producción escrita.</li><li>2. Evaluaciones formativas acumulativas: Individual Level Incentives, golden tickets. (Proceso)</li></ol>
<b>OCTUBRE</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Evaluación sumativa: Producción oral.</li><li>2. Evaluaciones formativas acumulativas: Individual Level Incentives, golden tickets. (Proceso)</li></ol>
<b>NOVIEMBRE - DICIEMBRE</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Evaluación sumativa: Producción escrita.</li><li>2. Sumativa: Promedio Evaluaciones formativas, golden tickets, incentives.</li></ol>



"Education is the most  
powerful weapon  
we can use to  
change the world."

— Nelson Mandela

