



## TEMARIO LENGUA Y LITERATURA MARZO

Curso: 1º MEDIOS.	Asignatura: LENGUA Y LITERATURA.
Profesor(a): DIEGO GONZÁLEZ LOBOS.	
Tipo de Evaluación: ACUMULATIVA	Fecha : MARZO
<p><b><u>I.- CONTROLES ACUMULATIVOS DE COMPRENSIÓN LECTORA: GÉNERO LÍRICO.</u></b></p> <p><b>OA 04:</b> Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: Los símbolos presentes en el texto. La actitud del hablante hacia el tema que aborda. El significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema. El efecto que tiene el uso de repeticiones (de estructuras, sonidos, palabras o ideas) en el poema. La relación entre los aspectos formales y el significado del poema. Relaciones intertextuales con otras obras.</p> <p><b>TAREAS DE LECTURA:</b></p> <p><b>- LOCALIZAR INFORMACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Extraer información explícita ubicada en diferentes partes del texto</li></ol> <p><b>- INTERPRETAR Y RELACIONAR INFORMACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Inferir sentimientos, creencias o actitudes de: personajes, narrador o emisor (es) de los textos</li><li>2. Interpretar acontecimientos y acciones de personajes a partir del sentido global del texto.</li><li>3. Inferir el sentido de palabras a través de claves contextuales.</li><li>4. Sintetizar información a nivel de tema, asunto o idea principal.</li><li>5. Realizar inferencias integrando información que se encuentra en distintas partes del texto.</li></ol>	



## - REFLEXIONAR SOBRE LA FORMA Y EL CONTENIDO DEL TEXTO

1. Determinar el propósito comunicativo del texto o tipo de texto.
2. Establecer la función de información específica del texto, considerando el propósito comunicativo de este.
3. Relacionar contenido de las clases con la interpretación literaria

## HABILIDADES



### 1. IDENTIFICAR

Reconocer información, elementos, conceptos, procedimientos de orden textual, lingüístico o literario presentes en el texto.



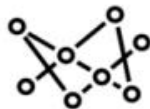
### 2. INFERIR

Derivar información implícita desde la información explícita contenida en el texto.



### 3. SINTETIZAR

Determinar la idea o las ideas centrales de un texto o de un fragmento de este para elaborar una reformulación del contenido original.



### 4. RELACIONAR

Establecer conexiones entre dos o más partes de un texto.



### 5. INTERPRETAR

Determinar la función o finalidad, de un elemento textual para atribuirle un sentido de lectura coherente con el contexto de lo leído.



### 6. EVALUAR

Formular un juicio valorativo con relación a la información presente en el texto, al propósito, la forma del texto y la posición del emisor y su intención comunicativa.