



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE ANDACOLLO  
 Congregación de Santa Cruz  
 Dirección Académica  
 Profesor Jean Chacana S.  
 Música



## RÚBRICA MÚSICA INTERPRETACIÓN MUSICAL PRIMER CICLO

NOMBRE:	CURSO:	FECHA:
---------	--------	--------

Indicadores individuales	Excelente 6 puntos	Bueno 4 puntos	Suficiente 2 puntos	Por mejorar 1 punto
<b>Coordinación</b>	Coordina ritmo, melodía y canto sin errores evidentes.	Coordina melodía y canto pero presenta dificultad en el ritmo.	Coordina canto, pero presenta dificultad en el ritmo y la melodía.	Presenta dificultad para coordinar ritmo, melodía y canto.
<b>Interpretación instrumental</b>	Interpreta la melodía instrumental ejecutando las notas el ritmo correspondiente.	Interpreta la melodía instrumental ejecutando las notas pero con errores rítmicos.	Interpreta la melodía instrumental con errores en las notas y el ritmo.	No interpreta la melodía instrumental solicitada.
<b>Canto</b>	Interpreta la melodía vocal ejecutando las notas el ritmo correspondiente a un volumen adecuado.	Interpreta la melodía vocal ejecutando las notas pero con errores rítmicos a un volumen moderado.	Interpreta la melodía vocal con errores en las notas y el ritmo a bajo volumen.	No interpreta la melodía vocal solicitada.
<b>Actitud</b>	Mantiene una actitud de respeto y orden durante la ejecución y durante la muestra de sus compañeros.	Mantiene una actitud de respeto y orden la mayoría del tiempo de la ejecución y durante la muestra de sus compañeros.	Mantiene una actitud de respeto y orden en algunos momentos de la ejecución y durante la muestra de sus compañeros.	No respeta a sus compañeros ni mantiene orden durante las presentaciones.
PUNTAJE TOTAL 24 PUNTOS			PUNTAJE OBTENIDO	

Indicadores grupales	Excelente 6 puntos	Bueno 4 puntos	Suficiente 2 puntos	Por mejorar 1 punto
<b>Coordinación grupal</b>	Coordinan ritmo, melodía y canto sin errores evidentes	Coordinan melodía y canto pero presentan dificultad en el ritmo	Coordinan canto, pero presentan dificultad en el ritmo y la melodía	Presentan dificultad para coordinar ritmo, melodía y canto.
<b>Interpretación instrumental</b>	Interpretan la melodía instrumental ejecutando las notas el ritmo correspondiente.	Interpretan la melodía instrumental ejecutando las notas pero con errores rítmicos.	Interpretan la melodía instrumental con errores en las notas y el ritmo.	No interpretan la melodía instrumental solicitada.
<b>Canto grupal</b>	Interpretan la melodía vocal ejecutando las notas el ritmo correspondiente a un volumen adecuado.	Interpretan la melodía vocal ejecutando las notas pero con errores rítmicos a un volumen moderado.	Interpretan la melodía vocal con errores en las notas y el ritmo a bajo volumen.	No interpretan la melodía vocal solicitada.
<b>Actitud grupal</b>	Mantienen una actitud de respeto y orden durante la ejecución y durante la muestra de sus compañeros.	Mantienen una actitud de respeto y orden la mayoría del tiempo de la ejecución y durante la muestra de sus compañeros.	Mantienen una actitud de respeto y orden en algunos momentos de la ejecución y durante la muestra de sus compañeros.	No respetan a sus compañeros ni mantienen orden durante las presentaciones.
PUNTAJE TOTAL 24 PUNTOS			PUNTAJE OBTENIDO	