



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE ANDACOLLO
Congregación de Santa Cruz
Dirección Académica
Profesora: Rosa Báez Urrea

RUBRICA 8vo TECNOLOGÍA ABP

Nombre: _____

Curso: 8° A - B **Fecha:** Julio **Puntaje Total:** 24 pts **Pje Obtenido:** _____ pts

OBJETIVO: Representar espacios tridimensionales en una composición bidimensional mediante la aplicación de la perspectiva, utilizando correctamente líneas de fuga, proporciones, técnicas de dibujo y recursos gráficos para crear sensación de profundidad.

Actividad: Espacio y representación visual. Perspectiva (uno o dos puntos de fuga)

CONTENIDO	LOGRADO (4PT)	MEDIANAMENTE LOGRADO (3)	POR LOGRAR (2)	TOTAL
Aplicación de la perspectiva	Aplica correctamente la perspectiva (uno o dos puntos de fugas), logrando una clara sensación de profundidad	Aplica la perspectiva con pequeños errores que no afectan significativamente la composición	Presenta dificultades en la aplicación de la perspectiva, generando una profundidad poco clara	
Uso de líneas de fuga y horizonte	Utiliza correctamente la línea horizontal y las líneas de fuga durante toda la composición	Utiliza adecuadamente estos elementos, con algunas imprecisiones	Utiliza parcialmente las líneas de fuga o la línea de horizonte	
Proporción y ubicación de los elementos	Los objetos mantienen proporciones adecuadas y están correctamente ubicadas según perspectiva	Presenta pequeñas variaciones en las proporciones o la ubicación de algunos elementos	Existen varias dificultades en las proporciones o la organización espacial	
Presentación y técnica	El dibujo es limpio, ordenado y pinta demostrando dominio del uso de los materiales	Presenta una buena ejecución con pequeños detalles por mejorar	La técnica presenta errores de limpieza o terminación	
Pintado	Pinta el 100% de la imagen respetando sentido, intensidad y forma	Pinta el 60% de la imagen respetando sentido, intensidad y forma	Pinta menos del 60% de la imagen respetando sentido, intensidad y forma	
Trabaja durante la clase	Trabaja en forma constante, aprovecha el tiempo y finaliza la actividad	Trabaja la mayor parte de la clase, con pocas distracciones	Trabaja de manera intermitente, deja la actividad inconclusa	