COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE ANDACOLLO
Docente Geraldine Morales Báez
Dirección Segundo Ciclo.

Evaluación Unidad Pubertad y Crecimiento
"Mi Guía de Supervivencia para la Pubertad"
5° básico B

Nombre:			
Fecha:		**Habilidades:**	Identificar, reconocer, diferenciar
Objetivos:	Reconocer y valorar los cambios físicos, emocionales y sociales propios de la pubertad, desarrollando hábitos de autocuidado e higiene, y manifestando respeto por el propio cuerpo y el de los demás.		
Contenidos:	Pubertad y crecimiento		
Instrucciones generales:	● **Lea las instrucciones para ver informarse del proyecto.** ● **Se inicia en clase y se termina en clases.** ● **Dispone de 2 días de clase, cada una de 45 minutos. (planificar, redacta y arma)** ● Formato Lapbook, Tríptico o Afiche Creativo		

¡Hola! Estás entrando en una etapa nueva y emocionante. *Tu misión será crear una "Guía de Supervivencia para la Pubertad" en una cartulina doblada como tríptico o en formato* lapbook *(carpeta desplegable). Esta guía servirá para ayudarte a ti y a otros niños de tu edad a entender los cambios que están viviendo.*

1. Portada Creativa: Un título llamativo, tu nombre, curso y un dibujo o collage que represente el crecimiento.

2. Sección 1: "Mi cuerpo cambia y está bien": Explica con tus palabras 3 cambios físicos que ocurren en esta etapa (pueden ser en niños, niñas o ambos) y escribe un mensaje sobre por qué cada persona crece a su propio ritmo.

3. Sección 2: "Montaña rusa de emociones": Nombra 2 emociones que se sienten con más fuerza en la pubertad y crea un "Botiquín Emocional" con 3 consejos sobre qué hacer cuando te sientes triste, enojado o confundido.

4. Sección 3: "Mi kit de autocuidado y respeto":
   - Dibuja y nombra 4 elementos o hábitos de higiene indispensables en esta etapa (ej. desodorante, ducha diaria, dormir bien).
   - Escribe 2 reglas de oro para mantener el respeto y evitar las burlas entre compañeros del curso

Criterio	Excelente (5 puntos)	Bueno (4 puntos)	Suficiente (3 puntos)	Por Mejorar (1-2 puntos)
1. Cambios Físicos y Ritmo Personal	Explica correctamente 3 cambios físicos de la pubertad e incluye un mensaje claro y positivo sobre respetar los distintos ritmos de crecimiento.	Explica 3 cambios físicos, pero el mensaje sobre el ritmo de crecimiento es poco claro.	Explica solo 1 o 2 cambios físicos y menciona brevemente el respeto al ritmo personal.	No logra explicar los cambios físicos o presenta información errónea.
2. Gestión Emocional (Botiquín)	Identifica 2 emociones propias de la etapa y propone 3 estrategias saludables y concretas para manejarlas.	Identifica 2 emociones y propone 2 estrategias saludables para manejarlas.	Identifica 1 emoción y propone solo 1 estrategia para manejarla.	No identifica emociones ni propone formas saludables de manejarlas.
3. Hábitos de Autocuidado e Higiene	Dibuja y explica la utilidad de 4 hábitos o elementos esenciales de higiene y salud en la pubertad.	Dibuja y nombra 3 hábitos o elementos de higiene adecuados para la etapa.	Dibuja o nombra solo 2 hábitos de higiene, con poca explicación.	Menciona 1 o ningún hábito de higiene, o no tienen relación con la pubertad.
4. Convivencia y Respeto	Redacta 2 reglas de oro claras y empáticas que promueven el respeto hacia el cuerpo propio y el de los compañeros.	Redacta 2 reglas relacionadas con el respeto, aunque de forma muy general.	Redacta solo 1 regla sobre el respeto y la convivencia en el aula.	No incluye reglas de convivencia o estas no abordan el respeto mutuo.
5. Creatividad y Presentación	El trabajo es muy ordenado, colorido, incluye dibujos/recortes pertinentes y cumple con el formato solicitado.	El trabajo es ordenado y cumple con el formato, pero tiene pocos elementos visuales o color.	El trabajo presenta algo de desorden o está incompleto en su diseño visual.	El trabajo se ve descuidado, sin dibujos/color o no respeta el formato pedido.
6. Responsabilidad y Uso del Tiempo	Trabaja de forma concentrada en clases, trae sus materiales y entrega el proyecto en la fecha acordada.	Trabaja bien en clases, pero requiere recordatorios para avanzar o le faltó algún material menor.	Se distrae con frecuencia en clases, lo que afecta el acabado final del trabajo.	No aprovecha el tiempo en clases o entrega el trabajo fuera de plazo sin justificación.